



VVW - Västmanlands Världsmusikorkester - Work

Västmanlands Världsmusikorkester Work blandar nyinflyttad traditionell musik med de låtar som funnits i Västmanland i många generationer och blir i denna sättning till en unik mix av nyskapad tradition med världens alla hörn som hemland.

Följ med på en resa till ut i världens musik, filtrerat genom ett par Västmanländska glasögon. Möt nya toner, instrument och människor som förenas i vårt gemensamma språk MUSIKEN.

Vi presenterar med stolthet Västmanlands Världsmusikorkester - WORK

Vi är glada att mötas i musiken, i en lagom stor orkester med spelsugna, ungdomar och vuxna från världens alla hörn, nu bosatta i Västmanland (med omnejd) Vi arbetar gemensamt fram alla arrangemang på gehör, så ta med din favoritlåt från din hembygd att dela med oss. Alla är välkomna till denna orkester!

Arrangörer och möjliggörande av orkestern är [Västmanlandsmusiken](#), [Kulturens bildningsverksamhet](#), [Regional Kulturskola i Västmanland](#) och Orkesterns förening: Föreningen världsorkestern Work.

Musikalisk ledare: Josefina Paulson

Projektledare/producent: Kella Næslund.

Presentation av orkesterns medlemmar

Manousos Kokkinakis, västeråsare inflyttad från Grekland som spelar lyriskt på sin kretansk lyra och bjuder in oss i långdansernas meditativa variationsrika sväng.

Hadi Noori, från Afganistan, nu boende i Västerås, som med sin sammetsröst trollbinder och tar oss med till nya världar på sitt afganska traditionella instrumentet rabbab och klassisk violin.

Sara Shahidi, tar. Sjönsjungande nybliven mor från Iran, numera boende i Västerås.

Richard Rivas, cuatro/sång, är en av våra nyaste medlemmar som klev in i orkestern och fick igång partyt direkt med sina tongångar från Venezuela.

Minna Inari Larsson, FinskKarelska örebroerskan som musicerar på nyckelharpa, kantele, surdo och med en röst som når över sjumilaskog rakt in i lyssnarens hjärta. Färgstark, karaktärsfull och med en värme som sätter en guldkantad inramning på vad som helst.

Hadi Melli, slagverkare från Damaskus i Syrien, nu bosatt i Västerås. Bygger exotiska klangvärldar (och miniatyrhus) och utgör orkesterns pulserande hjärta.

Eva Teljebäck, fiol/ukulele, sköndansande musikanter från norra Västmanland, Skinnskatteberg.

Ernesto Vos, mandolamusikant från Västerås, har varit med i orkestern från dess start, spelar världens musik såväl som klassisk.

William Sonnerklev, på härjedalspipa, multiinstrumentalisten och ekvillibristen som spelar så varje ton berör. Han är en av orkestern yngsta, men trots detta, en av de första medlemmarna.

Albert Veli, svängmästaren från Västerås, på elbas, med rötter i Balkan, som lirar på sitt eget bygge.

Susanne Hiller, skönsjungande tvärflöjtist från Västerås som även spelar munspel och badar ute året runt.

Lennart Andersson, klarinettspelman och pensionär med rötter i Västerås och Hälsingland. En av orkesterns originalmedlemmar.

Kaj Stridell, Surahammarbasisten som här spelar sopransaxofon och är vår egen svängkatt som tar med toner från en annan musikalisk värld och låter jazzen smyga in detaljer även i vår orkester.

Kerstin Gustavsson, varm stämma på blockflöjt, sång och ibland slagverk. Härstammar från Västerås men tog oss med på fjällvandring med maorisk fredssång.

Magdalena Bergqvist, västeråsbaserad klassisk gitarrist som med stort musikaliskt mod tar oss med på finstämda filosofiska utflykter på sin oud.

Paulina Sjöberg, nyckelharpa. Floristen boende i Sala som även får musiken att blomma.

Hartmut Blau, klarinett. Pensionär boende i Västerås. En av orkesterns originalmedlemmar från start och tidigare mångårig ordförande för föreningen.

Ida-Li Magnusson, fiol, sång, slagverk, gitarr och piano. En multimusikant boende i Eskilstuna, ny i orkestern.

David Söderman, fiol. Boende i Eskilstuna. Har tidigare varit med i orkestern och nu börjat igen.

Katarina Bergin, blockflöjt. Boende i Västerås, ny i orkestern.

Kella Næslund, från Svanå lägger vackra ackordsgrunder på sitt röda dragspel. Han är orkesterns dedikerade projektledare och producent och var med och startade orkestern.

Josefina Paulson, musikalisk ledare, bosatt i den djupa Broddboskogen, världsmästare och riksspelman på nyckelharpa med stor kärlek till den traditionella västmanländska låtskatten.